

# Cine Latino 2025

# Mai 2025

	18:00	20:00	20:30
Do 15.05.		<b>La danza de los Mirlos</b> <small>OV mit engl. UT</small>	
Fr 16.05.	<b>Für immer hier</b> <small>OV mit dt. Untertiteln</small>		<b>Reinas- Die Königinnen</b> <small>OV mit dt. Untertiteln</small>
Sa 17.05.	<b>Patrol</b> <small>OV mit dt. Untertiteln</small>	<b>14:30 Paddington in Peru</b>	<b>Transamazonia</b>
So 18.05.	<b>El viaje al origen del Kené</b> <small>OV mit engl. UT</small>	<b>14:30 Paddington in Peru</b>	<b>Motel Destino</b> <small>OV mit dt. Untertiteln</small>
Mo 19.05.	<b>Transamazonia</b> <small>OV mit dt. Untertiteln</small>		<b>Für immer hier</b>
Di 20.05.	<b>Patrol</b> <small>OV mit dt. Untertiteln</small>		<b>Schließe mich in deine Arme</b> <small>OV mit dt. Untertiteln</small>
Mi 21.05.	<b>Motel Destino</b> <small>OV mit dt. Untertiteln</small>	<b>10:00 Reinas- Die Königinnen</b> <small>OV mit dt. Untertiteln</small>	<b>La Cocina</b>

So **18.5.** 20:30  
 Mi **21.5.** 18:00  
**Motel Destino**

Brasilien/FR/DE 2024  
 FSK ab 16 Jahren  
 Regie: Karim Ainouz  
 port. OV mit dt. Untertiteln  
 115 min



Erotikthriller über einen jungen Mann, der gegen ein System kämpft, das ihn töten will.

Di **20.5.** 20:30  
**Llevame en tus brazos**  
 - Schließe mich in deine Arme

Mexiko 1954  
 FSK ungeprüft  
 Regie: Julio Bracho  
 span. OV mit dt. Untertiteln  
 98 min



Im kleinen Fischerdorf am Papaloapan-Fluss leben der Fischer Pedro und seine Töchter Rita und Martha. Rita ist in José verliebt, der jedoch nach einem Streik in der Zuckerfabrik seine Arbeitspläne auf Eis legen musste. Nach einem erfolgreichen Fang feiern die Dorfbewohner ein großes Fest, doch das Vergnügen wird unterbrochen, als Don Antonio, der Besitzer der Zuckermühle, auftaucht und von Pedro das geliehene Geld für ein Boot zurückfordert.  
 (Textauszug: Filmstarts)

Mi **21.5.** 20:30  
**La Cocina**  
 - Der Geschmack des Lebens

Mexiko/USA 2024  
 FSK ab 16 Jahren  
 Regie: Alonso Ruizpalacios  
 deutsch  
 140 min



In einer Küche im Herzen von Manhattan, ein wahrer Melting Pot der Kulturen, schlägt das Herz des Mexikaners Pedro für Kellnerin Julia. Doch diese ist nicht an etwas Ernsthaftem mit ihm interessiert. Dann wird Pedro auch noch des Diebstahls beschuldigt. Irgendwann sieht der schwer arbeitende Koch rot...

# KOMMUNALES KINO WEITERSTADT

Im Keller des Bürgerzentrums

**15. bis 21. Mai**  
 Filme aus Lateinamerika

Do **15.5.** 20:00  
**La danza de los Mirlos**  
 mit Eröffnungskonzert

Peru 2022  
 FSK ungeprüft  
 Regie: Álvaro Luque  
 span. OV mit engl. Untertiteln  
 84 min

Die Geburt von „Los Mirlos“ und des Amazonas-Cumbia schreibt in Moyobamba im Jahr 1968 lateinamerikanische Musikgeschichte. Eine Reise voller Rhythmen in die ältere und jüngere Geschichte der peruanischen Pionierband, bei der die Füße nicht stillhalten können.

Info und Tickets unter:  
[www.kino-weiterstadt.de](http://www.kino-weiterstadt.de)  
 oder Abendkasse

**Mai 2025**

Angaben im Flyer ohne Gewähr - kurzfristige Änderungen möglich

Fr **16.5.** Mo **19.5.** **Für immer hier**  
 18:00 20:30

Brasilien/FR 2024 **Regie: Walter Salles** 137 min  
 FSK ab 12 Jahren deutsch (Fr. port. OV mit dt. Untertiteln)



Es ist ein Schock für die fünffache Mutter Eunice Paiva, die 1971 mit ansehen muss, wie ihr Ehemann Rubens Paiva in einer Nacht-und-Nebel-Aktion plötzlich verschwindet. Als hochrangiger Politiker musste er sich bereits mehreren Putschversuchen erwehren, ging nach einem Coup im Jahr 1964 für mehrere Jahre ins Exil. Nach einem Trip nach Chile ändert sich das Leben schlagartig. Rubens wird als Kontaktmann für den Rebellenanführer gegen die brasilianische Regierung auserkoren, obwohl er dies nie war. Zuhause wird er von dem brasilianischen Militär in Gewahrsam genommen, gefoltert und stirbt schließlich. Offiziell sei er verschwunden. (Text kino.de)

Fr **16.5.** Mi **21.5.** **Reinas - Die Königinnen**  
 20:30 10:00 *Matinée*

Peru/CH/ES 2023 **Regie: Claudia Reynicke** 102 min  
 FSK ab 12 Jahren deutsch (Fr. span. OV mit dt. Untertiteln)



Autobiografisches Familiendrama über eine peruanische Mutter und ihre beiden Töchter Anfang der 1990er-Jahre.

Sa **17.5.** So **18.5.** **Paddington in Peru**  
 14:30 14:30 (Kinderkino)

GB/FR/CA/USA 2025 **Regie: Dougal Wilson** 105 min  
 FSK ab 0 Jahren deutsch



Der liebenswerte und tollpatschige Bär Paddington machte sich einst auf nach London, um die große Welt zu entdecken. Nun möchte er seine ältere Tante Lucy in seiner alten Heimat Peru besuchen, die dort in einem Seniorenheim für Bären lebt. (Textauszug aus kino.de)

Sa **17.5.** Di **20.5.** **Patrol**  
 18:00 18:00 - Auf Patrouille durch den Regenwald

Nicaragua 2023 **Regie: C. de Castro / B. Allgood** 83 min  
 FSK ab 6 Jahren kreol. / engl. / span. OV mit dt. Untertiteln



Durch illegale Viehzucht werden große Teile des Regenwaldes in Nicaragua zerstört. Die indigenen Rama und die afro-stämmigen Kriol durchkämmen gemeinsam mit Undercover-Journalist Christopher Jordan das Naturreservat „Indio Maiz“, um nach illegalen Siedlern zu suchen. Doch diese machen keinen Hehl daraus, dass sie kein Interesse haben, die Abholzung zu stoppen, denn die Nachfrage nach nicaraguanischem Rindfleisch ist groß, vor allem in den USA. (Text: epd-Film)

Sa **17.5.** Mo **19.5.** **Transamazonia**  
 20:30 18:00

Brasilien/DE/FR/CH/TW 2024 **Regie: Pia Marais** 102 min  
 FSK ab 12 Jahren deutsch (Mo. port. OV mit dt. Untertiteln)



Als Kind überlebt Rebecca wie durch ein Wunder einen Flugzeugabsturz im Amazonas, wird von einem Indigenen gerettet und tagelang durch den dichten Regenwald bis zu einer Abholzungsstelle getragen. Dort wird sie schließlich von den dortigen Arbeitern entdeckt und erholt sich bald darauf in einem nahegelegenen Krankenhaus. Fortan wächst sie im brasilianischen Dschungel bei ihrem missionarischen Vater auf und wird als Wunderheilerin in der christlich-evangelikalen Gemeinde vermarktet.

So **18.5.** **El viaje al origen del Kené**  
 18:00

Peru 2024 **Regie: Rodolfo Arrascue** 86 min  
 FSK ungeprüft span. OV mit engl. Untertiteln

In dieser Doku taucht man ein in die traditionellen Praktiken und das spirituelle Wissen im Amazonasgebiet. In die Kultur und insbesondere in die Kunst des Kené: ein komplexes System geometrischer Muster. Indigene Frauen übertragen diese Kunst in Wandmalereien, die nicht nur Farbe ins Stadtbild bringen, sondern auch spirituelle Energie und kulturelle Identität. Ein berührender Film über Identität, Tradition und weibliche Stärke.