

Programm

Februar 2022

	18:00	20:00	21:00
Fr 28.01.	Supernova		Boy meets Boy
Sa 29.01.	Boy meets Boy	14:30 Lauras Stern	Supernova
So 30.01.	Supernova		
Mo 31.01.		Supernova	
Di 01.02.			
Mi 02.02.	10:00 Supernova		
Do 03.02.			
Fr 04.02.		Wanda, mein Wunder	
Sa 05.02.	The Sparks Brothers OmU		Wanda, mein Wunder
So 06.02.	Wanda, mein Wunder		
Mo 07.02.		Wanda, mein Wunder OmU	
Di 08.02.			
Mi 09.02.	10:00 Wanda, mein Wunder		
Do 10.02.			
Fr 11.02.		Annette	
Sa 12.02.	The Sparks Brothers OmU	14:30 Encanto	Annette
So 13.02.	Annette		
Mo 14.02.		Annette OmU	
Di 15.02.			
Mi 16.02.	10:00 Drillinge an Bord	Drillinge an Bord	
Do 17.02.			
Fr 18.02.		Paolo Conte - Via Con Me OmU	
Sa 19.02.	Paolo Conte - Via Con Me OmU		Pavarotti
So 20.02.	Pavarotti		Paolo Conte - Via Con Me OmU
Mo 21.02.		Pavarotti	
Di 22.02.			
Mi 23.02.	10:00 Pavarotti		
Do 24.02.			
Fr 25.02.	Cicada OmU	Cicada OmU	
Sa 26.02.	Lamb		Lamb
So 27.02.	Lamb	14:30 Shorty das Geheimnis des Zauberriffs	
Mo 28.02.		Lamb OmU	

CORONA: Bei uns gilt **2G+**. Zutritt haben: Doppelt geimpfte mit Test oder Genesen mit einem Nachweis und Tagestest. Geboosterte brauchen keinen Test. Kinder unter 6 Jahren keine Testnotwendigkeit. Unter 18 Jahren und Personen, die sich nicht impfen lassen können: mit aktuellem Test oder Testheft. Doppelt geimpfte oder genesene Schülerinnen und Schüler: mit einem Test pro Woche im Testheft. Am Sitzplatz muss die Maske während des Films getragen werden. Weiterhin gilt die Abstandsregel. Wegen begrenzter Sitzplätze bitte Tickets online oder rechtzeitig an der Kinokasse erwerben. Aktuelle Informationen und unter: www.kino-weiterstadt.de

KOMMUNALES KINO WEITERSTADT

Im Keller des Bürgerzentrums



Info und Karten unter: kino-weiterstadt.de

Februar 2022

Angaben im Flyer ohne Gewähr - kurzfristige Änderungen möglich

Im Februar geht es weiter mit unserem reduzierten Programm. Achtung: Freitag-Vorstellungsbeginn 20:00 Uhr. Mit der bitterbösen Komödie **Wanda, mein Wunder** über eine reiche Schweizer Familie und ihre polnische Hausangestellte werden wir beginnen. Verrückt geht es weiter mit der Rockoper über die Liebe eines Comedian und einer Opernsängerin und ihrer Tochter **Annette**. Die Dokumentation **The Sparks Brothers** steht in direkter Verbindung mit diesem Film. Ein Wiedersehen gibt es auch mit unserem Klassiker **Drillinge an Bord** - drei mal Heinz Erhardt wie er leibt und lebte. Was wäre Italien ohne die beiden grandiosen Stimmen: **Pavarotti** und **Paolo Conte**. Bono sagte mal über den Opernsänger Luciano Pavarotti: „Manche singen große Opern. Luciano Pavarotti war selbst große Oper.“ Die Dokumentation **Paolo Conte - Via Con Me** beleuchtet sein Leben und seine Karriere bis zu seinem Durchbruch in der Jazzszene. Für unsere Kleinsten zeigen wir zwei Animationsfilme: **Encanto** über eine magische Familie und in **Shorty** geht es um ein Fisch-Trio, das eine sagenumwobene Unterwasserwelt sucht, ein Korallenriff ohne Menschen. In der New Yorker Liebesgeschichte **Cicada** versuchen zwei Schauspieler ihre Beziehung wieder in Ordnung zu bringen. Der Mystery-Horrorfilm **Lamb** um ein kinderloses Paar, das ein mysteriöses Neugeborenes auf seinem Bauernhof als sein eigen Fleisch und Blut behandelt, beendet das Februar-Programm.

Fr	Sa	So	Mo	Mi
28.1.	29.1.	30.1.	31.1.	2.2.
18:00	21:00	18:00	20:00	10:00

Supernova

Großbritannien 2020 Regie: Harry McQueen 94 min deutsch
FSK ab 12 Jahren
Sam und Tusker kennen sich seit 20 Jahren. Doch Tusker wird zunehmend dement. Um ganz für ihn da sein zu können, hat Sam seine erfolgreiche Karriere als Pianist aufgegeben. Gemeinsam machen sie sich auf eine Reise.

Fr	Sa	So	Mo	Mi
4.2.	5.2.	6.2.	7.2.	9.2.
20:00	21:00	18:00	20:00	10:00

Wanda, mein Wunder

Schweiz 2020 Regie: Bettina Oberli 112 min
FSK ab 0 freigegeben deutsch (Mo. OV mit dt.UT)



Wanda arbeitet als Haushälterin und Pflegerin bei einer wohlhabenden Schweizer Familie am Zürichsee und kümmert sich vor allem um den bockigen, bettlägerigen Patriarchen Josef. Er lässt nur Wanda an sich heran und sonst niemanden. Denn Wanda verdient sich zusätzlich Geld, indem sie ihm sexuell gefällig ist. Das alles geschieht im Dunkel der Nacht, direkt unter den Augen von Josefs Frau Elsa und dem jüngsten Sohn des Paares, Gregor, der selbst ein Auge auf Wanda geworfen hat. Die Polin kann jeden Cent gut gebrauchen, um in ihrer Heimat ihre beiden Kinder und ihre Eltern zu versorgen. (Text: kino.de)

Die Kurzfilme des Monats

Familienschaukel 5:30 min
Vorfilm zu **Wanda, mein Wunder**
Jean-Claude des Alpes 8:20 min
Vorfilm zu **Paolo Conte - Via Con Me**
L'Aria des Moscerino 5:00 min
Vorfilm zu **Pavarotti**
Becoming 6:15 min
Vorfilm zu **Lamb**

Sa	Sa
5.2.	12.2.
18:00	18:00

The Sparks Brothers

GB/USA 2021 Regie: Edgar Wright 141 min
FSK ab 12 Jahren OV mit dt. Untertiteln



Es ist die Lieblingsband deiner eigenen Lieblingsband. 1972 formierte sich die Band Sparks aus den beiden Brüdern Russell und Ron Mael. Waren sie anfangs dem Glam Rock zuzuschreiben, galten sie Anfang der 1980er als die Vorreiter des Synthie-Pop, die Bands wie Pet Shop Boys und Depeche Mode eine Weltkarriere bescherte.

Mit Techno-Klängen befassten sie sich in den 90er-Jahren und sorgen auch heute noch für Perlen der Pop-Musik, die Bands wie Franz Ferdinand, Red Hot Chili Peppers und die Sex Pistols in ihrer Laufbahn beeinflusst haben. Ihr wohl bekanntester Song ist „When Do I Get To Sing ‚My Way‘“ aus dem Jahr 1994, bis heute haben sie 25 Alben und 345 Songs veröffentlicht. Der gigantische Ruhm blieb ihnen jedoch verwehrt und auch über ihr Privatleben ist kaum etwas bekannt. (Text: kino.de)

Fr	Sa	So	Mo
11.2.	12.2.	13.2.	14.2.
20:00	21:00	18:00	20:00

Annette
BE/DE/FR/JP/MX/CH/USA 2021 Regie: Leos Carax 140 min
FSK ab 12 Jahren deutsch (Mo. OV mit dt.UT)



Henry ist der zynische Stand-Up-Comedian, Ann ist der gefeierte Opernstar. Gemeinsam sind sie vor den Augen der Welt ein glamouröses Paar, das trotz ihrer Unterschiede durch eine innige Liebe geeint wird.

Die Geburt der gemeinsamen Tochter Annette wirbelt jedoch das geordnete Leben gehörig durcheinander. Ein außergewöhnliches Schicksal erwartet das junge Mädchen, das die Welt schon bald ins Staunen versetzt und in Henry ein Gefühl von Wahn auslöst. (Text: kino.de)

Sa	So	KINDERKINO
12.2.	13.2.	
14:30	14:30	

Encanto
USA 2021 Regie: B. Howard, J. Bush, C. C. Smith 103 min
FSK ab 0 Jahren deutsch



Sa	So	Mo	Mi
19.2.	20.2.	21.2.	23.2.
21:00	18:00	20:00	10:00

Pavarotti
USA/GB 2019 Regie: Ron Howard 117 min
FSK ab 0 Jahren deutsch, mit teilweisen dt. Untertiteln



Die Stimme. Der Mensch. Die Geheimnisse. Die Legende. Der italienische Opernsänger Luciano Pavarotti hatte die besondere Gabe, die Opern-Musik dem populären Publikum nahe zu bringen wie kaum ein zweiter vor ihm. Mit Interpretationen von Titeln wie „Nessun Dorma“ gelang es dem Tenor, die Zuschauer zu Tränen zu rühren und die vermeintlich schwerfälligen Stücke mit Leben zu füllen.

In seinen Auftritten war die Liebe zur Musik in jedem Ton spürbar, fast 45 Jahre blieb er der Bühne treu, galt als Vorbild für die nächste Generation und verkaufte 26,3 Millionen Tonträger weltweit. Seine größten Erfolge feierte er als Teil der „Drei Tenöre“. Für viele seiner Zeitgenossen wie Bono, Stevie Wonder, José Carreras und Lang Lang galt Pavarotti als Superstar. (Text: kino.de)

An diesem magischen Ort lebt eine außergewöhnliche Familie. Im Haus Encanto in Kolumbien leben die Madrigals. Jedes Familienmitglied besitzt eine magische Gabe, sei es Superkraft, die Fähigkeit mit Tieren zu kommunizieren, die Natur zu beeinflussen oder die Gestalt des Gegenübers anzunehmen. Doch da wäre noch Mirabel, die einzige Madrigal, die keine besonderen Kräfte hat.

Trotzdem ist Casa Encanto ein Ort des Zusammentreffens, die Madrigals sind geschätzte Bewohner des schönen Dorfs. Als jedoch das magische Haus Encanto in Gefahr steckt, wird ausgerechnet Mirabel zur einzigen Hoffnung für ihre Geschwister und die Magie. (Text: kino.de)

Mi
16.2.
10:00 & 20:00

Drillinge an Bord
BRD 1959 Regie: Hans Müller 82 min
FSK ab 6 Jahren deutsch



Heinz Bollmann (Heinz Erhardt) führt für seine Zwillingbrüder Eduard, Chorsänger, und Otto, Werbetexter, den Haushalt. Mit einem von Eduard komponierten, von Otto getexteten und von ihm abgeschickten Schlager gewinnt er eine Kreuzfahrt auf die Kanarischen Inseln. Die Brüder fahren als blinde Passagiere mit und sorgen wegen ihrer Ähnlichkeit für Verwirrung. Drei Juwelendiebe an Bord halten Heinz für einen Detektiv und bringen das Trio mit Anschlägen in Lebensgefahr. Die Diebe werden gefasst. Heinz und seine Brüder finden drei Zwillingsschwestern. (Text aus: kino.de)

Fr	Queer Filmmacht
25.2.	
18:00 & 21:00	

Cicada
USA 2020 Regie: Matthew Fifer, Kieran Mulcare 96 min
FSK ab 16 Jahren OV mit dt. Untertiteln



Ben ist „back on the dick“: Nach einer Reihe gescheiterter Beziehungsversuche mit Frauen hat der New Yorker Gelegenheitsjobber endlich wieder Sex mit Männern. Die Anbahnungen laufen zunächst eher random ab, online oder in Clubs. Doch dann begegnet er vor einem hippen Buchladen dem Datentechniker Sam und flirtet ihn erfolgreich mit Nietzsche an. „Du strahlst“, stellt Bens Schwester überrascht fest. Doch Ben und Sam tragen beide Wunden mit sich herum, die noch nicht verheilt sind. (Text: kino.de)

Sa	So	KINDERKINO
26.2.	27.2.	
14:30	14:30	

Shorty und das Geheimnis des Zauberriffs
Deutschland 2019 Regie: Peter Popp 66 min
FSK ab 0 Jahren deutsch



Fr	Sa	So
18.2.	19.2.	20.2.
20:00	18:00	21:00

Paolo Conte - Via Con Me
Italien 2020 Regie: Giorgio Verdelli 105 min
FSK ab 0 Jahren OV mit dt. Untertiteln



Seine Lieder sind in aller Welt bekannt, sein Stil ist eine Mischung aus Chanson, Jazz und Tango. Paolo Conte steht seit beinahe über 50 Jahren als Musiker, Sänger und Liederschreiber auf der Bühne, doch in Interviews gewährt er nur wenige Einblicke in sein Privatleben und seinen kreativen Schaffensprozess.

Bereits Mitte der 1960er arrangierte er Musik, etwa für Musiker Adriano Celentano, der den Welthit „Azzurro“ im Jahr 1968 landete. Contes erste Soloplatte wurde 1974 veröffentlicht, sein Song „Via Con Me“ aus dem Jahr 1981 galt bald als Jazzklassiker. Seiner Lieder lassen bei den Zuhörer*innen Bilder im Kopf entstehen, die Texte sprießen vor Energie und Kompromisslosigkeit. (Text: kino.de)

Der rote Barsch Shorty und sein bester Freund Sägefisch Jake sind echte Sportskanonen und wollen beim jährlichen Fußballturnier den Riffpokal gewinnen. Während Shortys Schwester Indigo mit den beiden manchmal über ins Gericht geht, geschieht in ihrem idyllischen Riff ein großes Unglück. Ein Schleppnetz der Menschen verwüstet ihre Heimat. Können sie anderswo ein Korallenriff finden? (Text aus kino.de)

Sa	So	Mo
26.2.	27.2.	28.2.
18:00 & 21:00	18:00	20:00

Lamb
Island/SE/PL 2021 Regie: Valdimar Jóhannsson 106 min
FSK ab 16 Jahren deutsch (Mo. OV mit dt.UT)



Das Ehepaar Maria und Ingvar musste die traumatische Fehlgeburt seines ersten Kindes verarbeiten und kümmert sich auf seiner isländischen Farm mitten im Nirgendwo um seine Herde Schafe. Nach einer mysteriösen Nacht, in der die Tiere wie aufgescheucht waren, gebärt eines der Schafe ein ebenso mysteriöses Neugeborenes: Es ist ein Hybrid – Halb-Mensch, Halb-Schaf.

Das kinderlose Paar kümmert sich von Geburt an um das Kind, benennt es nach dem stillgeborenen Kind Ada. Es scheint das Glück auf Erden zu sein, nach dem sie lange gesucht haben. Doch bereits mit dem Erscheinen von Ingvars Bruder Pétur auf der Farm beginnt sich das Blatt zu wenden. Bald verlangt Mutter Natur ihren Tribut für das außergewöhnliche Kind und das Familienidyll wird jäh zerstört. (Text: kino.de)