

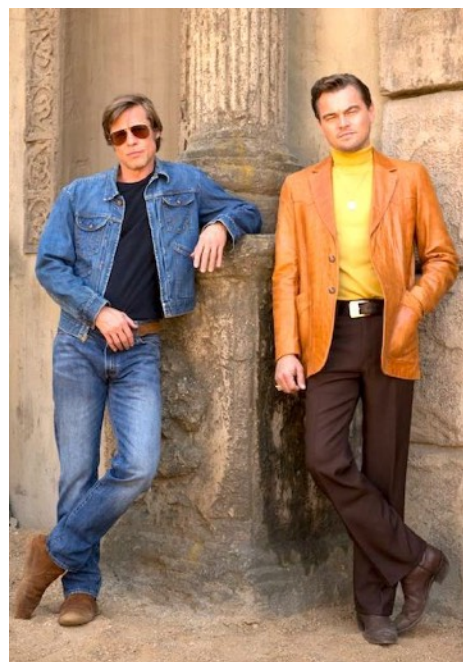
Programm

September 2019

	18:00	20:00	21:00
Do 29.08.		The Dead Don't Die OmU	
Fr 30.08.	19:00 Heute oder morgen		Die Maske OmU 23:00 Heute oder
Sa 31.08.	Aladdin - 3D	14:30 Aladdin - 2D	The Dead Don't Die
So 01.09.	The Dead Don't Die	15:00 Uhr: Aladdin - 3D	Die Maske OmU
Mo 02.09.		The Dead Don't Die	
Di 03.09.		Aladdin - 3D	
Mi 04.09.		Die Maske	
Do 05.09.		Yesterday OmU	
Fr 06.09.	They Shall Not Grow Old 3D OmU		Sunset
Sa 07.09.	Sunset		Yesterday
So 08.09.	Yesterday		Sunset OmU
Mo 09.09.		Yesterday	
Di 10.09.		They Shall Not Grow Old 3D OmU	
Mi 11.09.		Poetry Slam	
Do 12.09.		Synonymes OmU	
Fr 13.09.			Tel Aviv on Fire
Sa 14.09.	Tel Aviv on Fire	14:30 Rocca verändert die Welt	Synonymes
So 15.09.	Synonymes		Tel Aviv on Fire OmU
Mo 16.09.		Synonymes	
Di 17.09.		Tel Aviv on Fire	
Mi 18.09.			
Do 19.09.		Avengers 3: Infinity War 3D	
Fr 20.09.	Rocketman		Avengers 4: Endgame 3D
Sa 21.09.	13:00 The Avengers 1 3D	16:00 Uhr: Avengers 2 3D	
So 22.09.		19:00 Uhr: Avengers 3 3D	22:00 Uhr: Avengers 3D Avengers 4: Endgame
Mo 23.09.		Rocketman OmU	
Di 24.09.		Rocketman	
Mi 25.09.			
Do 26.09.		Once Upon A Time in Hollywood OmU	
Fr 27.09.	19:00 Before Stonewall		23.15 Before Stonewall Leid und Herrlichkeit
Sa 28.09.	Leid und Herrlichkeit	14:30 Willkommen im Wunder Park	Once Upon A Time in
So 29.09.	Once Upon A Time in Hollywood		Leid und Herrlichkeit OmU
Mo 30.09.		The Artist	
Di 01.10.		Leid und Herrlichkeit	
Mi 02.10.		Once Upon A Time in Hollywood	

KOMMUNALES KINO WEITERSTADT

Im Keller des Bürgerzentrums



2 x MUSIKFILM
2 x KINDERKINO
2 x KINO AUS ISRAEL
2 x ERSTER WELTKRIEG
3 x FILM IM FILM
4 x AVENGERS

NEU auf Recyclingpapier

www.kino-weiterstadt.de
Programm: 06150 8308633 **September 2019**

Angaben im Flyer ohne Gewähr - kurzfristige Änderungen möglich

Das Kinderkino verdoppelt,

ab sofort gibt es zweimal im Monat unser Kinderkinoangebot für 4,- €. Natürlich wird zu manchen Terminen wie Weihnachten und Ostern auch dazu weiterhin ein zusätzliches Angebot gemacht. Auch vieles andere gibt es in diesem Monat doppelt bei uns: zwei großartige Filme über Musik: **Yesterday** über eine Welt ohne Beatles, **Rocketman** über Elton John. Zwei Filme über die Zeit des ersten Weltkriegs: **Sunset**, der neue Film von Oscar-Preisträger László Nemes, ein fesselnder Spielfilm über die Zeit kurz vor dem Ausbruch des Kriegs, und Peter Jackson, der mit **Der Herr der Ringe** Maßstäbe im Bereich Fantasyfilm schuf, zeigt mit **They Shall Not Grow Old**, wie man Dokumentarfilm in Zeiten heutiger digitaler Möglichkeiten neu denken kann (und sollte). Mit dem Gewinner des Goldenen Bären der Berlinale 2019, **Synonymes**, und dem Publikumsfavorit, der bissigen Komödie **Tel Aviv on Fire**, zeigen wir zwei aktuelle israelische Filme. Zwei Kultregisseure, Quentin Tarantino und Pedro Almodóvar, beschäftigen sich in ihren neuen Filmen mit der Filmwelt: **Once Upon A Time In Hollywood** und **Leid und Herrlichkeit**. Dazu packen **The Artist**, noch nicht sehr alt und doch schon ein Klassiker über das Filmemachen. Und von drei Filmen über Kino geht es zu vier Filmen, die eine ganz neue Art des Kinos in den Mainstream brachten, das Modell der Serie quasi ins Kino übertrugen und erstmals auch in Deutschland Superheldenfilme zu ganz großen Erfolgen werden ließen: **The Avengers** zeigen wir am 21.9. alle vier Teile, in bestem 3D mit Shutterbrillen. Kino von eins bis eins!

Do	Sa	So	Mo
29.8.	31.8.	1.9.	2.9.
20:00	21:00	18:00	20:00

The Dead Don't Die

USA 2019 Regie: Jim Jarmusch 103 min
FSK: ab 16 Jahren deutsch (Do englisch mit dt. UT)

Fr 30.8. **Queer Filmnight**
19:00 & 23:00

Heute oder morgen

D 2017-2019 Regie: Thomas Moritz Helm 93 min
FSK: ab 16 Jahren deutsche Originalfassung

Fr	So	Mi
30.8.	1.9.	4.9.
21:00	21:00	20:00

Die Maske

PL 2018 Regie: Malgorzata Szumowska 91 min
FSK: ab 12 Jahren polnisch Original mit deutschen Untertiteln (Mi. deutsche Fassung)

Texte zu diesen drei Filmen und zu Disney's **Aladdin** finden Sie in unserem August-Flyer!

Do	Sa	So	Mo
5.9.	7.9.	8.9.	9.9.
20:00	21:00	18:00	20:00

Yesterday

GB 2019 Regie: Danny Boyle 116 min
FSK: ab 0 Jahren deutsche Fassung (Do englisch mit dt. UT)



Zwei der ganz großen des englischen Films arbeiten erstmals zusammen: Danny Boyle, Regisseur von Filmen wie **Trainspotting** und **Slumdog Millionär**, und Richard Curtis, Drehbuchautor von **Vier Hochzeiten und ein Todesfall**, **Tatsächlich ... Liebe**, **Bridget Jones** und Autor von Comedyserien wie **Mr. Bean** und **Blackadder**. Herausgekommen ist eine Musikkomödie, die in der Tat hält, was man von so einer Zusammenarbeit erwarten kann: höchst unterhaltsames, sehr emotionales Kino, romantisch, musikalisch, witzig, temporeich. Nach einem 12-sekündigen weltweiten Stromausfall haben alle Menschen vergessen, dass es die Beatles gab - mit Ausnahme eines erfolglosen Musikers, der nun die legendären Songs als seine eigenen ausgibt. Aber erinnert er sich noch an alle? Kann er die Nachfrage nach weiteren Songs befriedigen? Und wie verändert er sich durch den plötzlichen Starum? Und dann wäre da noch seine frühere Managerin, zu der er seine Gefühle erst entdeckt, als er sich auf einem ganz anderen Kontinent befindet. So originell sollte Unterhaltungskino immer sein!

Mi 11.9. 34. Weiterstädter Poetry Slam
20:00

Der beliebte Dichterwettbewerb, gewohnt kompetent moderiert von Egon Alter. Das Publikum stimmt ab, was an Texten, Gedichten, Humor, Spannung, Poesie am besten gefallen hat!

Die Kurzfilme des Monats

Kwiz: Vorfilm zu **Yesterday**
Der Antrag: Vorfilm zu **Synonymes**
One Man, Eight Cameras: Vorfilm zu **Rocketman**
Zweig: Vorfilm zu **Once Upon A Time In Hollywood**

3D Spezial	Fr	Di
	6.9.	10.9.
	18:00 - 3D	20:00 - 3D

They Shall Not Grow Old

GB/NZ 2019 Regie: Peter Jackson 99 min
FSK: ab 16 Jahren englisch Original mit deutschen Untertiteln
Das Imperial War Museum gab bei Peter Jackson, Regisseur von u.a. den **Herr der Ringe** Filmen, einen Dokumentarfilm über den Ersten Weltkrieg in Auftrag. Entstanden aus restauriertem Archivmaterial, im Original stumm. Nun mit Geräuschen und Dialogen unterlegt; die Lippenleser aus dem Stummfilm-Material entschlüsselten. Sowie mit den Erinnerungen von mehr als 100 britischen Veteranen des Krieges, aufgenommen in den 60ern. „Einen überwältigenden Dokumentarfilm“ nannte der Spiegel Jacksons völlig neuartige Art, mit Archivmaterial umzugehen, und schrieb weiter, dass man das Kino zutiefst berührt verlässt.



Fr	Sa	So
6.9.	7.9.	8.9.
21:00	18:00	21:00

Sunset

Ungarn 2019 Regie: László Nemes 142 min
FSK: ab 12 Jahren deutsch (So deutsch-ungarisch mit dt. UT)

Budapest, 1913. Eine Zivilisation am Abgrund. In diesem Setting inszeniert Oscar-Preisträger László Nemes (**Son of Saul**) seinen historischen Kostümfilm wie einen mysteriösen Fiebertraum. Die junge Iris Leiter kommt in die Stadt, um in dem Traditionsgeschäft, das einst ihren Eltern gehörte, als Hutmacherin anzufangen. Ihre Eltern haben dort unter rätselhaften Umständen ihr Leben verloren. Als der jetzige Besitzer Iris als Mitarbeiterin ablehnt, macht diese sich auf die Suche nach ihrer Vergangenheit. Dabei kommt sie einem Geheimnis auf die Spur, das sie bis in die höchsten Kreise der österreichisch-ungarischen Gesellschaft führt. In fein komponierten Bildern und mit einem virtuosen Gespür für die flirrend-dekadente Atmosphäre vor dem Ersten Weltkrieg schildert Nemes die Geschichte seiner jungen Heldin.

Do 12.9. 20:00	Sa 14.9. 21:00	So 15.9. 18:00	Mo 16.9. 20:00
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Synonymes

F/Israel 2019 Regie: Navad Lapid 123 min
FSK: ab 12 Jahren Regie: Navad Lapid 123 min
deutsche Fassung (Do franz.-hebr. OmU)



Überraschung auf der Berlinale 2019: der Goldene Bär für den besten Film ging tatsächlich einmal an den besten Film, einen schillernden, wilden, dann wieder zärtlichen, aber in jedem Moment überraschenden Film. Yoav ist mit höchsten Erwartungen nach Paris gekommen. Er will so schnell wie möglich seine Nationalität loswerden. Doch die Wohnung, in der er landet, ist leer, die Sprache nicht einfach, der Einbürgerungstest hat seine Fallstricke. Und das junge französische Paar, mit dem er sich anfreundet, hat sehr merkwürdige Ideen, wie ihm geholfen werden könnte. Basierend auf eigenen Erfahrungen erzählt Nadav Lapid von der Schwierigkeit, neue Wurzeln zu bilden. Der Versuch, zu sich selbst zu finden, weckt die bösen Geister der Vergangenheit und existenzielle Abgründe tun sich auf. Ein tragikomisches Puzzle, das seine Geheimnisse klug zu hüten weiß.

Eintritt: 6,- €, ermässigt 5,- €. 3D Aufschlag 1,- €
Kinder- & Jugendkino: 4,- € / Poetry Slam: 5,- €
Vorverkauf online unter www.kino-weiterstadt.de
und im Kino. Keine Reservierungen möglich.



Menschen mit auditiver oder visueller Beeinträchtigung können mit GRETA & STARKS bei ausgewählten Filmen eine Filmbeschreibung einsprechen oder Untertitel anzeigen lassen. Sie benötigen nur ein Smartphone und die dazu kostenlose App. Weitere Informationen unter <http://www.gretaundstarks.de/>

Do 26.9. 20:00	Sa 28.9. 21:00	So 29.9. 18:00	Mi 2.10. 20:00
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Once Upon A Time In Hollywood

USA 2019 Regie: Quentin Tarantino 162 min
FSK: ab 16 Jahren deutsche Fassung (Do englisch mit dt. UT)
Der neunte Film von Tarantino war angekündigt als Film über die Manson-Morde. Das ist er auch, und wenn auch dieser Film furios und skurril-bizar in Tarantino-Manier durch verschiedene Themen springt, so behandelt er die Realität erstaunlich sensibel und respektvoll. Er beschwört eine Zeit, in der das Kino und die amerikanische Gesellschaft vor einschneidenden Umbrüchen standen, vor allem aber ist dies ein wunderbarer Film über den Mythos Hollywood, voller Zitate und Referenzen und mit ganz viel Musik. Schon lange hat kein Tarantino-Film so viel Spass gemacht wie dieser!



Mo 30.9. 20:00

The Artist

F 2011 Regie: Michel Hazanavicius 100 min
FSK: ab 6 Jahren ohne Dialog
Der Oscar für den besten Film nach Frankreich statt nach Hollywood? Für einen Schwarz-Weiß-Film ohne Dialog? Was sich unglaublich anhört, war 2012 selbstverständlich. Diese herrliche Komödie über das Ende der Stummfilmzeit ist einfach so brilliant, begeisterte Publikum wie Kritiker, dass man nicht darum herum kam. Einer der wenigen Filme des Jahrtausends, den man schon als Klassiker bezeichnen darf.

Fr 13.9. 21:00	Sa 14.9. 18:00	So 15.9. 21:00	Di 17.9. 20:00
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Tel Aviv on Fire

F/B/D/Israel 2018 Regie: Sameh Zoabi 97 min
FSK: ab 6 Jahren deutsche Fassung (So arab.-hebr. OmU)
Die schmutzige Soap Opera „Tel Aviv on Fire“ lockt jeden Abend Israelis wie Palästinenser vor die Glotze. Der junge Palästinenser Salam ist Drehbuchautor des Straßenfegers und muss für die Dreharbeiten jeden Tag die Grenze zwischen Israel und dem Westjordanland überqueren. Bei einer Kontrolle gerät das Skript einer Folge in die Hände des israelischen Kommandeurs Assi. Um seine Frau zu beeindrucken, zwingt dieser Salam fortan, das Drehbuch umzuschreiben. Als Mediensatire ebenso überzeugend wie als Komödie: Die Story hat Biss und viel Humor, die Handlung ist voller Überraschungen, und der Film im Film, die hammerhart kitschige TV-Soap, ist ein echter Kracher. Urkomisch und dennoch ernsthaft-nachdenklich.



Fr 20.9. 18:00	So 22.9. 18:00	Mo 23.9. 20:00	Di 24.9. 20:00
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Rocketman

GB 2019 Regie: Dexter Fletcher 121 min
FSK: ab 12 Jahren deutsche Fassung (Mo engl OmU)

Gegen den Willen seines Vaters und geplagt von Selbstzweifeln, verfolgt der junge Musiker Reginald Dwight den Traum von einer Musikkarriere. Dieser wird in den Sechzigern Wirklichkeit und unter seinem Künstlernamen Elton John wird er zu einem der gefeiertsten Musikern aller Zeiten. Dexter Fletcher (**Bohemian Rhapsody**) schuf ein weiteres faszinierendes Musiker-Biopic, das nicht nur Elton John Fans begeistert.



Fr 27.9. 21:00	Sa 28.9. 18:00	So 29.9. 21:00	Di 1.10. 20:00
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Leid und Herrlichkeit

Spanien 2019 Regie: Pedro Almodóvar 114 min
FSK: ab 12 Jahren deutsch (So spanisch mit dt. UT)
Wenn man als einer der berühmtesten Autorenfilmer Europas keine Autobiografie schreiben will, dann blickt man eben mit einem Film auf sein Leben zurück. Der spanische Oscarpreisträger Pedro Almodóvar gibt in seinem melancholischen Drama nicht nur viel von sich Preis, sondern beackert auch seine Kernthemen wie den strengen Katholizismus seiner Kindheit, die ikonische Mutterfigur, das (homo)sexuelle Erwachen und das Leben im Kosmos Madrid. Und schuf damit einen seiner schönsten Filme überhaupt.



Fr 27.9. 19:00 & 23:15

Before Stonewall

USA 1984 Regie: Greta Schiller & Robert Rosenberg 93 min
FSK: ab 12 Jahren englische Originalfassung mit deutschen UT
Der Aufstand in der New Yorker Bar Stonewall-Inn am frühen Morgen des 28. Juni 1969 gilt als Ursprungsmythos des schwul-lesbischen Aktivismus im Kampf um eigene Rechte und gesellschaftliche Anerkennung und wird heute auf der ganzen Welt am Christopher-Street-Day gefeiert. War Stonewall aber tatsächlich der Urknall homosexuellen Selbstbewusstseins? Der Dokumentarfilmklassiker zeigt, dass auch dieses zentrale Ereignis eine Vorgeschichte hatte und in die aufgeheizte politische Stimmung der 1960er Jahre eingebettet werden muss.

Do 19.9. 20:00 - 3D	Sa 21.9. 19:00 - 3D
---------------------------	---------------------------

Avengers: Infinite War

USA 2018 Regie: Joe & Anthony Russo 156 min
FSK: ab 12 Jahren deutsche Fassung

Fr 20.9. 21:00 - 3D	Sa 21.9. 22:00 - 3D	So 22.9. 21:00 - 2D
---------------------------	---------------------------	---------------------------

Avengers: Endgame

USA 2019 Regie: Joe & Anthony Russo 181 min
FSK: ab 12 Jahren deutsche Fassung

Sa 21.9.

13:00 Uhr: Marvel's The Avengers

USA 2012 Regie: Joss Whedon 142 min
FSK: ab 12 Jahren 3D deutsche Fassung

16:00 Uhr: Avengers: The Age of Ultron
USA 2015 Regie: Joss Whedon 141 min
FSK: ab 12 Jahren 3D deutsche Fassung

19:00 Uhr: Avengers: Infinite War

22:00 Uhr: Avengers: Endgame

21.9. Tickets für einzelne Filme 7,- € / ermässigt 6,- €
Zwei oder drei Filme: je Film 6,- € / ermässigt 5,- €
Alle vier Filme: je Film 5,- € / ermässigt 4,- €
Kombitickets nur im Kino (Vorverkauf und Tageskasse)



Das Prinzip der TV-Serie aufs Kino übertragen, das Prinzip des Superhelden Films perfektioniert und variiert. Disneys Marvel-Filme zählen zu den positiven Überraschungen des Mainstream-Kinos der letzten Jahre, und die vierteilige Avengers-Saga ist der bisherige Höhepunkt von Disneys Strategie, der unübersichtlichen Netflix-Masse mit "weniger Produktionen, aber exklusiver, hochwertiger Ware" entgegenzutreten. Das Kino lebt!

Sa 31.8. 14:30

KINDERKINO (in 2D)

Sa 31.8. 18:00 - 3D	So 1.9. 18:00 - 3D	Di 3.9. 20:00 - 3D
---------------------------	--------------------------	--------------------------

Disney's Aladdin

USA 2019 Regie: Guy Ritchie 129 min
FSK: ab 6 Jahren deutsche Fassung
Neben Marvel und Star Wars Disneys drittes Standbein: Realverfilmungen der Trickfilmklassiker. Aladdin ist ein besonders gut gelungenes Beispiel!

Sa 14.9. 14:30

Rocca verändert die Welt

D 2019 Regie: Katja Benrath 101 min
FSK: ab 0 Jahren deutsche Originalfassung
Familienfilm und moderne "Pippi Langstrumpf" Interpretation. Roccas Vater ist Astronaut auf der ISS, ihre Mutter lebt nicht mehr. Mit 11 Jahren muss sie zu ihrer Großmutter ziehen und erstmals eine normale Schule besuchen. Nicht nur dort stellt sie alles auf den Kopf. Deutscher Filmpreis 2019 für einen der schönsten Kinderfilme seit langem. Dieser Film wird garantiert zu einem Klassiker mit regelmäßigen Wiederaufführungen!



Sa 28.9. 14:30

Willkommen im Wunder Park

D 2019 Regie: Dylan Brown & David Feiss 114 min
FSK: ab 0 Jahren deutsche Fassung
Ein Mädchen findet den Freizeitpark, den es als Modell gebaut hat, im Wald in real. Animationsfilm.