

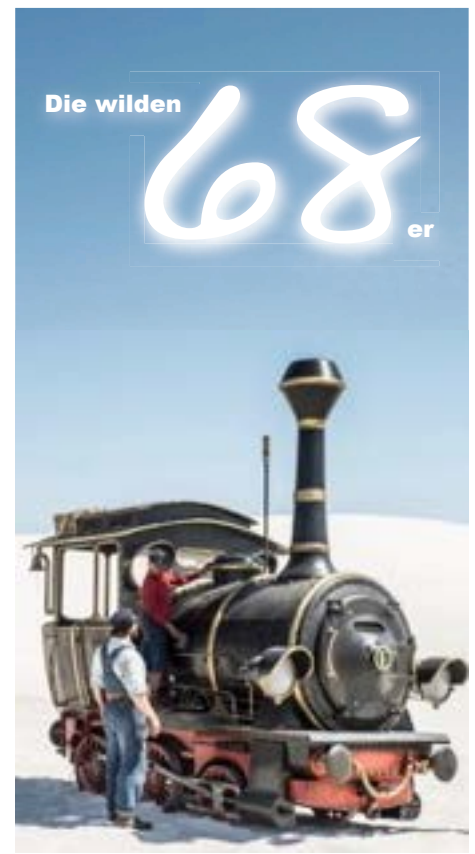
Programm

Mai 2018

	18:00	20:00	21:00
Di 01.05.	17:30 Uhr The Florida Project	Wind River	
Mi 02.05.			
Do 03.05.		Arthur & Claire	
Fr 04.05.			Layla M.
Sa 05.05.	Layla M.		Arthur & Claire
So 06.05.	Arthur & Claire		Layla M. OmU
Mo 07.05.		Arthur & Claire	
Di 08.05.		Layla M.	
Mi 09.05.		Blues Brothers ov	23:00 Uhr: Blues Brothers
Do 10.05.	15:00 Uhr: Jim Knopf und Lukas		
	Jim Knopf und Lukas	Das schweigende Klassenzimmer	
Fr 11.05.	15:00 Uhr: Jim Knopf und Lukas		
	Jim Knopf und Lukas		SPK Komplex
Sa 12.05.	15:00 Uhr: Jim Knopf und Lukas		
	SPK Komplex		Das schweigende Klassenzimmer
So 13.05.	15:00 Uhr: Jim Knopf und Lukas		
	Das schweigende Klassenzimmer		SPK Komplex
Mo 14.05.		Das schweigende Klassenzimmer	
Di 15.05.		Geschichten aus 12 und einem...	
Mi 16.05.		Wie starb Benno Ohnesorg? & Lenchen Demuth und Karl Marx	
Do 17.05.		Draußen in meinem Kopf	
Fr 18.05.	JUGENDKINO: I, Tonya		Call Me By Your Name
Sa 19.05.	I, Tonya		Draußen in meinem Kopf
So 20.05.	Draußen in meinem Kopf		Call Me By Your Name OmU
Mo 21.05.		Draußen in meinem Kopf	
Di 22.05.		Call Me By Your Name	
Mi 23.05.		I, Tonya	
Do 24.05.		Djam OmU	
Fr 25.05.			1000 Arten Regen zu beschreiben
Sa 26.05.	1000 Arten Regen zu beschreiben	14:30: KINDERKINO: Louis & Luca	Djam
So 27.05.	Djam		1000 Arten Regen zu beschreiben
Mo 28.05.			Djam
Di 29.05.			1000 Arten Regen zu beschreiben
Mi 30.05.		20:00 Uhr: Eröffnung Cine Latino anschl. Sergio & Sergéi	
Do 31.05.	18:30 Uhr: Chavela	16:00 Uhr: Coco 3D	Der Nobelpreisträger
Fr 01.06.	18:30 Uhr: Kurzfilme aus „Cuba“		Eine fantastische Frau

KOMMUNALES KINO WEITERSTADT

Im Keller des Bürgerzentrums



NEU: 06150-8308633 / 12185
www.kino-weiterstadt.de

Mai 2018

Angaben im Flyer ohne Gewähr - kurzfristige Änderungen möglich

Das war 1968: Höhepunkt der Studenten- und Bürgerrechtsbewegungen. Weltweit Proteste gegen den Vietnamkrieg, Martin Luther King wurde ermordet. Mai-Unruhen in Frankreich, in der Bundesrepublik die Studentenbewegung und Proteste gegen die Notstandsverfassung. Im April wurde auf Rudi Dutschke in Berlin geschossen. Ein Jahr zuvor auf Benno Ohnesorg. Im Fernsehen lief die Augsburger Puppenkiste mit **Jim Knopf**. Dies war vor 50 Jahren. Grund genug einige Filme zu dieser Zeit, bei uns im Kino zu zeigen. Im **SPK Komplex** („Sozialistisches Patientenkollektiv Heidelberg“) geht es um kapitalistische Strukturen und die Ursache für psychische Leiden. In **Geschichten aus 12 und einem Jahr** machen wir einen Besuch bei den Bewohnern im Georg-von-Rauch-Haus in Berlin. u.a. mit Rio Reiser (Ton Steine Scherben). Eine kleine Entdeckung des Kommunalen Kinos. Ganz besonders freuen wir uns auf den Regisseur Klaus Gietinger, der neben dem Film **Wie starb Benno Ohnesorg** seinen neusten Film **Lenchen Demuth und Karl Marx** bei uns vorstellen wird. Dies ist nur ein kleiner Auszug aus unserem Programm im Mai. Es sind natürlich wieder sehr viele aktuelle Filme dabei. Ende des Monats beginnen wir mit unserer **Cine Latino Filmwoche**. Wie jedes Jahr in Zusammenarbeit mit dem Festival **Cuba im Film**. in Höchst. **Siehe den Sonderflyer.**

Do	Sa	So	Mo
3.5.	5.5.	6.5.	7.5.
20:00	21:00	18:00	20:00

Arthur & Claire

D/Österreich/NL 2017 Regie: Miguel Alexandre 99 min
FSK ab 12 Jahren deutsche Fassung



Arthur (Josef Hader) und Claire (Hannah Hoekstra) haben beide für sich genommen mit dem Leben abgeschlossen, doch der Zufall führt sie ausgerechnet in der Nacht zusammen, in der sie sich unabhängig voneinander umbringen wollen: Der zynische, unheilbar krebserkrankte Arthur will sich in einem Hotel in Amsterdam seine Henkersmahlzeit gönnen und verteilen...

Fr	Sa	So	Di
4.5.	5.5.	6.5.	8.5.
21:00	18:00	21:00	20:00

Layla M.

Belgien/NL/D/JO 2016 Regie: Mijke de Jong 98 min
FSK: ab 12 Jahren deutsche Fassung (So. OV mit dt.UT)



Die 18-jährige Layla wurde in Amsterdam geboren und ist dort aufgewachsen. Die Eltern der klugen, dickköpfigen, launischen jungen Frau stammen aus Marokko. Layla ist muslimisch und trägt ein Kopftuch und sie stört es, dass ihr und bärtige Männer selben Glaubens mit Vorurteilen begegnet wird. Ihr Frust wächst, doch gleichzeitig auch ihr Glaube. Also tritt Layla einer Gruppe bei, die sich die islamische Freiheit auf die Fahnen geschrieben hat und für die sie Internetfilme und Flyer erstellt, mit denen auf die Opfer des Syrienkriegs und die verzweifelte Situation vieler Menschen in Gaza aufmerksam gemacht werden soll.

Mi	Klassiker
9.5.	der Filmgeschichte
20:00 (OV) & 23:00	

Blues Brothers

USA 1980 Regie: John Landis 130 min
FSK ab 12 Jahren 20:00 OV / 23:00 deutsche Fassung



Die furiose Action-Komödie par excellence, in der die legendären Blues Brothers Dan Aykroyd und der unvergessene John Belushi halb Chicago samt Umland verwüsten.

Ein unvergesslicher Klassiker mit Gastauftritten von Aretha Franklin, James Brown, John Lee Hooker, und Steven Spielberg.

Do	Fr	Sa	So
10.5.	11.5.	12.5.	13.5.
15:00 & 18:00	15:00 & 18:00	15:00	15:00

Jim Knopf und Lukas, der Lokomotivführer

Deutschland 2018 Regie: Dennis Gansel 110 min
FSK ab 0 Jahren deutsche Fassung



Irgendwo im weiten Meer liegt die Insel Lummerland, auf der genau vier Menschen wohnen: König Alfons der Viertel-vor-Zwölfte und seine drei Untertanen: Lokomotivführer Lukas, Ladenbesitzerin Frau Waas und Herr Ärmel. Als der Postbote dann eines Tages ein falsch adressiertes Paket abliefern, ist die kleine Insel um einen Bewohner reicher – um ein kleines Kind namens Jim Knopf. Realverfilmung des Kinderbuches von Michael Ende

Do	Sa	So	Mo
10.5.	12.5.	13.5.	14.5.
20:00	21:00	18:00	20:00

Das schweigende Klassenzimmer

Deutschland 2018 Regie: Lars Kraume 111 min
FSK ab 12 Jahren deutsche Fassung



Im Jahr 1956: Die Abiturienten Theo und Kurt sind unterwegs in Westberlin und sehen bei einem Kinobesuch in der dort gezeigten Wochenschau erschütternde Bilder vom niedergeschlagenen Volksaufstand in Budapest. Wieder zurück in der DDR wächst gemeinsam mit ihren Mitschülern die Idee, während des Unterrichts eine Schweigeminute für die Opfer einzulegen. Doch sie haben unterschätzt, was sie mit ihrer kleinen, menschlichen Geste auslösen. Zwar versucht der Schuldirektor die Aktion als jugendlichen Unsinn abzutun, aber Volksbildungsminister Lange vermutet einen politischen Akt dahinter und versucht mit allen Mitteln den Anstifter ausfindig zu machen. Doch die Klasse hält auch trotz Verdächtigungen, Verhören und Drohungen zusammen...

Fr	Sa	So	die wilden 68er
11.5.	12.5.	13.5.	
21:00	18:00	21:00	

SPK Komplex

Deutschland 2018 Regie: Gerd Kroske 111 min
FSK ab 6 Jahren deutsche Fassung

Regisseur Gerd Kroske nutzt Interviews und bisher unveröffentlichtes Archivmaterial, um eine eher unbekannt Geschichte aus dem Deutschen Vorherbst in den Siebzigern zu erzählen: Die Geschichte des Arztes Wolfgang Huber und seines Sozialistische Patientenkollektivs SPK, wegen dem er schließlich vor Gericht landete und den Ruf bekam, der RAF geholfen zu haben. Huber war dagegen, psychisch kranke Menschen nur hinter verschlossenen Türen zu verwahren. In seinem Patientenkollektiv in Heidelberg erprobte er neue Therapiemethoden und formulierte politische Forderungen. Darüber gerieten Huber, seine Frau und andere Mitsstreiter erst mit der baden-württembergischen Landesregierung aneinander und mussten sich schließlich vor Gericht verantworten, in den von allen Seiten beinhart geführten SPK-Prozessen...

Di	die wilden 68er
15.5.	
20:00	

Geschichten aus 12 und einem Jahr

BRD 1985 Regie: Manfred Stelzer 90 min
FSK: nicht geprüft deutsche Fassung

Reportage über ehemalige Bewohner des Georg-von-Rauch-Hauses. Bereits in den 68er Jahren hat der Filmemacher das Geschehen um und in dem Haus mit der Kamera dokumentiert. Seit damals kennt er die Bewohner, die in seinem Film Auskunft über ihr damaliges Leben geben, von ihren Wünschen, Hoffnungen und nicht zuletzt auch Enttäuschungen erzählen. Musik von Rio Reiser

Fr	So	Di
18.5.	20.5.	22.5.
21:00	21:00	20:00

Call Me By Your Name

FR/IT/USA/BR 2017 Regie: Luca Guadagnino 133 min
FSK ab 12 Jahren deutsche Fassung (So. franz.OV mit dt.UT)



Die Geschichte nach dem gleichnamigen Roman von André Aciman spielt während der Sommermonaten in Norditalien: Der US-Student Oliver verbringt den Sommer bei der Familie des 17-jährigen Elio, um dessen Vater während paar Wochen bei der Arbeit zu assistieren. Zwischen Elio und Oliver entwickelt sich eine heisse Affäre und eine vorsichtige Liebe, die aber, wie Oliver meint, in Italien Mitte der 1980er-Jahre nicht öffentlich ausgesprochen werden darf.

Fr	Sa	Mi
18.5.	19.5.	23.5.
18:00	18:00	20:00

I, Tonya

USA 2018 Regie: Craig Gillespie 120 min
FSK ab 12 Jahren deutsche Fassung

Tonya Harding wurde von ihrer harschen Mutter schon früh auf eine Karriere im Eiskunstlaufen vorbereitet. Zwar hat es die junge Sportlerin mit ihrem aggressiven Auftreten, ihren selbstgenähten Kostümen und ihrer



unkonventionellen Technik nicht leicht, doch ihr Talent ist unbestreitbar, ist sie doch die erste Amerikanerin, der im Rahmen eines Wettbewerbs zweimal ein Dreifach-Axel gelingt, einer der schwersten Sprünge. Das spektakuläre Eisenstangen-Attentat gegen ihre Rivalin Nancy Kerrigan vor den Olympischen Winterspielen 1994 beendete ihre Karriere.

Mi	zu Gast bei uns im Kino		
16.5.	Klaus Gietinger		
20:00			

Wie starb Benno Ohnesorg – Der 2. Juni 1967
Deutschland 2017 Regie: Klaus Gietinger 45 min
FSK: nicht geprüft deutsche Fassung



Das Bild des sterbenden Demonstranten wird 1967 zum Symbol und zum Katalysator des studentischen Aufbegehrens. Die Dokumentation rekonstruiert minutiös die Abläufe des 02. Juni 1967, wertet Aufnahmen aus und interviewt Augenzeugen.

Lenchen Demuth und Karl Marx

Deutschland 2018 Regie: Klaus Gietinger 45 min
FSK: nicht geprüft deutsche Fassung



Lenchen Demuth war Hausmädchen und enge Vertraute der Familie Karl Marx in Trier und folgte ihm im Revolutionsjahr 1849 nach London ins Exil. Karl Marx gab auf ihr Urteil, ihren "Arbeiterstandpunkt" viel, da sie in der Lage war, "geradeheraus ihre Meinung zu sagen." Sie pflegte Karl Marx bis zu dessen Tod 1883. Klaus Gietinger zeichnet in seinem Doku-Drama in einer Mischung aus Spielszenen, Originaldokumenten und einer Spurensuche die Lebensgeschichte von Lenchen Demuth nach und erhellt dabei auch die Hintergründe des gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Umbruchs im 19. Jahrhundert.

Do	Sa	So	Mo
24.5.	26.5.	27.5.	28.5.
20:00	21:00	18:00	20:00

Djam

FR/Türkei, Griechenland 2017 Regie: Tony Gatlif 96 min
FSK ab 6 Jahren deutsche Fassung (Do. franz.OV mit dt.UT)

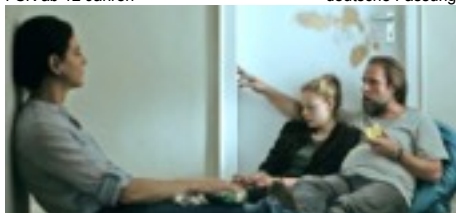


Die Griechin Djam wird von ihrem Onkel, dem passionierten ehemaligen Seefahrer Kakourgos nach Istanbul geschickt, um ein seltenes Motorboot für ein kaputtes Boot zu besorgen. Dort trifft sie auf die Französin Avril die in die türkische Metropole reist, um als Freiwillige für eine humanitäre Organisation in der Flüchtlingshilfe zu arbeiten. Ohne Kontakte und vor allem ohne Einkommen verzweifelt die engagierte Helferin jedoch an ihren überwältigend scheinenden Problemen. Die quirlige und großzügige Djam nimmt sich ihr an und die beiden werden schnell Freunde.

Fr	Sa	So	Di
25.5.	26.5.	27.5.	29.5.
21:00	18:00	21:00	20:00

1000 Arten Regen zu beschreiben

D 2018 Regie: Isabel Prahl 91 min
FSK ab 12 Jahren deutsche Fassung



Der 18-jährige Mike verrammelte die Tür zu seinem Zimmer und ist seit Wochen nicht mehr herausgekommen. Sein Vater, Mutter und seine Schwester Miriam sind ratlos. Sie stehen vor der verschlossenen Tür, fordern auf, hoffen, flehen, fragen, verzweifeln, ignorieren, beschuldigen, rasten aus – und sind durch die Situation gezwungen, sich immer mehr mit ihrem eigenen Leben zu beschäftigen.

Do	Sa	So	Mo
17.5.	19.5.	20.5.	21.5.
20:00	21:00	18:00	20:00

Draussen in meinem Kopf

Deutschland 2018 Regie: Eibe Maleen Krebs 99 min
FSK ab 12 Jahren deutsche Fassung



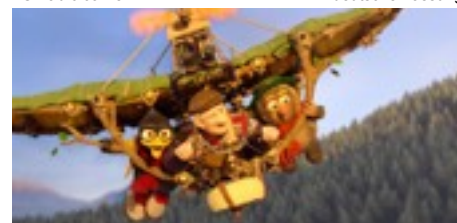
Christoph (Nils Hohenhövel) absolviert ein Freiwilliges Soziales Jahr und wird dem 28-jährigen Sven (Samuel Koch) zugeteilt, der an Muskeldystrophie leidet und bald sterben wird. Obwohl sich Sven nicht aus eigener Kraft bewegen kann und immer mehr auf Hilfe und Pflege angewiesen ist, hat er sich in seinem Pflegestift eine eigene kleine Welt geschaffen, die er souverän beherrscht. In diese Welt dringt nun der stets optimistische und enthusiastische Sven ein, dem es am Herzen liegt, anderen zu helfen. An Sven und dessen feindselig wirkendem, trockenen Humor beißt er sich jedoch zunächst die Zähne aus. Ganz langsam aber finden die so unterschiedlichen Männer Zugang zueinander und eine echte Freundschaft entsteht, die jedoch von Herausforderungen geprägt ist. Samuel Koch ist Schauspieler am Staatstheater in Darmstadt.



Sa	KINDERKINO
26.5.	
14:30	

Louis & Luca - Das Grosse Käserennen

Norwegen 2017 Regie: Rasmus A. Sivertsen 78 min
FSK ab 0 Jahren deutsche Fassung



Stop-Motion-Animationsfilm über die Elster Louis, der beim jährlichen Käserennen für ihr Dorf antritt. Doch in diesem Jahr steht mehr als sonst auf dem Spiel.

18. Cine Latino Filmwoche 2018

Mittwoch 30. Mai ab 20:00 Uhr:
ERÖFFNUNG mit dem Schauspieler Hector Noas

Sergio & Sergéi
Kuba/ES/USA 2017 Regie: Ernesto Daranas 93 min
FSK: nicht geprüft OV mit engl. Untertiteln

Zur Zeit des Zusammenbruchs der Sowjetunion im Jahre 1991 bekommt ein kubanischer Amateurfunker zufällig Kontakt mit dem Kosmonauten Sergei Krikalev.

Donnerstag 31. Mai 16:00 Uhr:

Coco - Lebendiger als das Leben! 3D

USA 2017 Regie: Lee Unkrich, Adrian Molina 105 min
FSK ab 0 Jahren deutsche Fassung

Oscarprämiiertes Trickfilm aus dem Hause Pixar um einen jungen Musiker aus Mexiko, der am Tag der Toten seine Verwandten in der Unterwelt besucht.

Donnerstag 31. Mai 18:30 Uhr:

Chavela

USA 2017 Regie: Catherine Gund, Daresha Kyi 90 min
FSK: ab 6 Jahren englisch mit dt. Untertiteln

Dokumentation um die in Costa Rica geborene mexikanische Sängerin Chavela Vargas

Donnerstag 31. Mai 21:00 Uhr:

Der Nobelpreisträger

Argentinien/ES/2016 Regie: M.Cohn, G. Duprat 118 min
FSK ab 12 Jahren / OV mit dt. Untertiteln

Ein Buchautor kehrt in seine Heimat zurück und trifft dort die Personen, die ihn inspiriert haben – sehr zum Leidwesen der Porträtierten.

Alle Filme der Woche in dem SONDER Flyer